Co.De.

Modül 3: Hikaye Anlatımı Yoluyla Ortak Tasarım Öğrenimi

Ünite 3.3 - Örnek Senaryolar

https://code-eduproject.eu

@co-deeducation

@Co.Deeducationeu

Co-funded by the European Union

Avrupa Birliği tarafından finanse edilmiştir. Ancak ifade edilen görüş ve düşünceler yalnızca yazar(lar)a aittir ve Avrupa Birliği veya Avrupa Eğitim ve Kültür Yürütme Ajansı'nın (EACEA) görüşlerini yansıtmayabilir. Avrupa Birliği veya EACEA bunlardan sorumlu tutulamaz.
Proje Numarası: 2023-1-ES01-KA220-SCH-000154536

Table Of Contents

1 Senaryo 1: "Tarihi Yeniden Yaratmak"

2 Senaryo 2: "Ortak bir hedef için birlikte öğrenme"

3 Senaryo 3: "Kitabı hayata geçirmek"

4 Senaryo 4: "Medya röportajları"

6 Senaryo 5: "Okul Panayırı"

Co-funded by
the European Union

Co.De.

Öğrenme Hedefleri

Bu ünitenin sonunda öğretmenler şunları yapabileceklerdir:

Net sonuçları ve rolleri olan işbirlikçi faaliyetler tasarlayın ve yapılandırın.

Öğretmen, grup çalışmalarının net bir ortak hedefi (çözülmesi gereken ürün/karar/problem), açık başarı kriterleri ve üyeler arasında dağıtılmış roller veya sorumlulukları olan senaryolar tasarlayabilir.

İş birliği becerilerini (sadece içerik değil) geliştiren destekleyici yapılar ve pedagojik müdahaleler sağlar.

Öğretmen, destek araçları (örneğin, tartışma kılavuzları, örnekler, geri bildirim adımları, yansıtma kontrol listeleri) kullanır ve sosyal ve üstbilişsel becerileri (iletişim, müzakere, çatışma çözümü) modellemek için pedagojik olarak müdahale eder.

Geçerli araçlar kullanarak hem ürünü hem de iş birliği sürecini izleyin ve değerlendirin.

Öğretmen hem bilişsel kazanımları (içerik öğrenimi) hem de etkileşim kalitesini (katılım, sorumluluk, bireysel katkılar) ölçebilir. Değerlendirme ölçekleri, öz/akran değerlendirmesi ve yapılandırılmış gözlemler kullanılabilir.

Grup dinamiklerini yönetir ve eleştirel diyalog ve sosyal sorumluluk için güvenli ortamlar yaratır.

Öğretmen, dinamik sorunları (katılımcılar, baskın kişiler, çatışmalar) belirler ve giderir, kaynaştırmayı teşvik eder ve öğrencilere yapıcı geri bildirim vermeyi/almayı öğretir; öğrenme için ortak sorumluluğu destekler. Bu tür etkinliklerin katılımı, işbirliğini ve yaratıcılığı nasıl geliştirdiğini değerlendirir.

Co-funded by the European Union

Co.De.

Co.De.

Senaryo 1: "Tarihi Yeniden Yaratmak"

Konu odak noktası:

Tarih ve Yurttaşlık Eğitimi

Bağlam:

10. sınıf ABD Tarihi dersinde Sivil Haklar Hareketi üzerine bir ünite işlenmektedir.

Adımlar:

1

Öğretmen bir meydan okuma sunuyor.

"Sınıf beşer kişilik gruplara ayrılıyor ve her öğrenciye farklı bir konu veriliyor: 1689 İnsan Hakları Bildirgesi, 1789 İnsan ve Yurttaş Hakları Bildirgesi, ABD Anayasası'ndan bir bölüm, Habeas Corpus Yasası, Napolyon Bonaparte'ın Medeni Kanunu."

2

“Uzman grupları”

"Öğrenciler öncelikle aynı konuya atanmış diğer öğrencilerle 'uzman grupları'nda bir araya gelerek temel gerçekleri, rakamları ve önemini araştırıp tartışırlar: eşitlik, mülkiyet, temsil, devlette güçler ayrılığı fikri gibi konuları ele alırlar."

3

Sınıf grupları temaları kümelendiriyor

Daha sonra öğrenciler kendi gruplarına dönerek sunumlarını yaparlar ve belgelerin uygulanmasının bir sonucu olarak ortaya çıkan ekonomik, sosyal ve politik yönlerle ilgili kavramsal bir harita oluştururlar.

4

Genel etki

Zihin haritası tamamlandıktan sonra, gruplar olaylar arasındaki bağlantıları ve bunların Sivil Haklar Hareketi üzerindeki genel etkisini değerlendirmek için sınıfça bir tartışmaya girerler.

5

Bireysel çıkarımlar

Son olarak, öğrenciler etkinlikten çıkardıkları temel sonuçları özetleyen kısa bir bireysel değerlendirme yazarlar.

6

Değerlendirme

Değerlendirme, öğrencinin davranışlarının sistematik olarak gözlemlenmesi, sunum sırasında kullanılan dilin ve öğrencilerin tutarlılığının takdir edilmesi yoluyla gerçekleştirilir.

Co-funded by
the European Union

Co.De.

Senaryo 2: "Ortak bir hedef için birlikte öğrenme"

Konu odak noktası:

Matematik – Geometri (8. Sınıf)

Bağlam:

8. sınıf bir sınıfta öğrenciler, işbirlikçi ve sorgulamaya dayalı öğrenme yöntemlerini kullanarak üçgenlerin özelliklerini ve Pisagor teoremini öğreniyorlar.

İşlem:

Konuya giriş

Etkinleştirme ve keşif: Öğretmen derse pratik bir problemle (erişilemez mesafeyi ölçme) başlar, ardından öğrenciler küçük gruplara ayrılarak somut materyaller veya dijital uygulamalar kullanarak üçgenler oluşturur ve analiz ederler.

Keşif yoluyla öğrenme

Her grup hipotezler oluşturur, üçgenlerin kenarları arasındaki ilişkileri kontrol eder ve sonuçları ortak bir çalışma sayfasına kaydeder.

Değerlendirme ve yansıma

Gruplar sonuçlarını sunar ve öğrenciler bireysel olarak bir uygulama alıştırması tamamlarlar. Ders, kullanılan stratejiler ve karşılaşılan zorluklar üzerine bir değerlendirme ile sona erer.

Sınıf Ayrıcalığı

En iyi iş birliğini, doğru matematiksel akıl yürütmeyi ve geometrik keşiften elde edilen sonuçların net bir şekilde sunumunu sergileyen grup, sınıf içi bir ayrıcalık kazanır; bu ayrıcalıklar arasında biçimlendirici değerlendirmede bonus, bir sonraki derste ilk alıştırmayı seçme fırsatı veya ödevden muafiyet yer alabilir.

Co-funded by the European Union

Co.De.

Senaryo 3: "Kitabı hayata geçirmek"

Konu odak noktası:

Edebiyat/Tiyatro

Bağlam:

İngiliz Edebiyatı dersinde öğrenciler, dramatizasyondan ziyade yorumlama ve kişisel tepkiye odaklanarak, **yaratıcı yazma ve akran etkileşimi** yoluyla edebi bir metni incelerler.

Steps:

Öğretmen görevi tanıtır.

Öğretmen, derste işlenen edebi metinle ilgili yaratıcı bir meydan okuma sunar; örneğin, bir sahneyi farklı bir bakış açısından yeniden yazmak veya alternatif bir son hayal etmek gibi.

İşbirliğine dayalı gruplar oluşturmak

Öğrenciler küçük, karma yetenek gruplarına ayrılırlar. Her gruba metinden belirli bir an, çatışma veya karakter atanır veya grup bu konuyu kendisi seçer.

Metin yorumlama ve tartışma

Gruplar, seçilen unsuru analiz ederek karakterlerin motivasyonlarını, temaları ve yazarın mesajını tartışırlar. Öğrenciler fikirlerini metinden örneklerle desteklerler.

Yaratıcı üretim

Gruplar, yaptıkları analizlere dayanarak, metne dair yorumlarını yansıtan kısa bir yazılı ürün (günlük girişi, mektup, iç monolog veya diyalog) oluştururlar.

Paylaşım ve geri bildirim

Gruplar çalışmalarını yüksek sesle okur veya akran geri bildirimi için diğer gruplarla paylaşır. Öğretmen, yorumları karşılaştırmak ve metindeki temel fikirleri açıklığa kavuşturmak için bir sınıf tartışması düzenler.

Öğrenme kazanımları:

- **İncelenen edebi metinden temel temaları, karakterleri ve çatışmaları belirlemek ve yorumlamak.**
- **İşbirliğine dayalı analiz ve yaratıcı yazma yoluyla metni anladığını göstermek.**
- **Fikirleri açıkça ifade ederek ve akran geri bildirimlerine yapıcı bir şekilde yanıt vererek iletişim becerilerini geliştirmek.**

Co-funded by the European Union

Co.De.

Senaryo 4: "Medya röportajları"

Konu odağı: Çevre sorunları

Öğrenciler, işbirlikçi tartışmalar yoluyla gerçek hayattaki çevresel sorunları nedenlerini, etkilerini ve olası çözümlerini inceleyerek belirleyecek ve analiz edeceklerdir. Mantıksal akıl yürütme ve fikirlerini desteklemek için kanıt kullanarak pratik ve sürdürülebilir eylemler değerlendirecek ve önereceklerdir. Grup çalışmaları ve sunumlar aracılığıyla öğrenciler, çevresel konularla ilgili etkili iletişim, ekip çalışması ve sorumlu karar verme becerilerini geliştirecek ve sergileyeceklerdir.

Bağlam:

Öğrencilere, kolektif karar alma ve eleştirel düşünmenin çevresel sorunların çözümüne nasıl katkıda bulunabileceğini öğretmek.

İşlem:

1

Öğretmen konuyu tanıtır:

Öğretmen, görseller veya kısa örnek olay açıklamaları kullanarak gerçek hayattan bir çevre sorununu (plastik kirliliği, hava kalitesi, ormansızlaşma) sunar.

2

Görev atama:

Öğrenciler küçük gruplar halinde çalışırlar. Her grup üyesine belirli bir görev verilir: sorun belirleyici, çözüm öneren, etki değerlendirici veya sözcü.

3

Grup analizi:

Gruplar, nedenleri, etkileri ve olası çözümleri tartışır ve fikirlerini önceden edindikleri bilgiler veya sağlanan materyallerle desteklerler.

4

Görsel organizasyon

Öğrenciler, sorunu, önerilen eylemleri ve beklenen sonuçları açıkça gösteren bir sorun-çözüm şeması veya infografik oluştururlar.

5

İşbirliğine dayalı üretim

Gruplar çözümlerini sınıfa sunar, ardından soru-cevap ve geri bildirimler verilir; bu da düşünmeyi ve kolektif öğrenmeyi teşvik eder.

Co-funded by the European Union

Co.De.

Senaryo 5: "Okul Panayırı"

Konu odak noktası:

Disiplinlerarası (STEM, Sanat, Vatandaşlık)

Bağlam:

Okul, yerel belediye ile işbirliği yapıyor ve öğrenciler tarafından yönetilen bir bilim fuarı düzenleniyor.



Öğrenciler, öğrenci liderliğinde düzenlenecek bir okul fuarı için özgün bir proje tasarlayıp geliştirerek bilimsel, teknolojik, sanatsal ve yurttaşlık bilgilerini uygulayacak ve bütünleştireceklerdir. Proje geliştirme süreci boyunca belirli roller üstlenerek ve bilinçli kararlar alarak grupları içinde etkili bir şekilde işbirliği yapacak, planlama yapacak ve deneyler gerçekleştireceklerdir. Çalışmalarını sunarak ve geri bildirimlerle etkileşim kurarak, öğrenciler sonuçları iletecek, öğrenmelerini yansıtacak ve hem sonuçlarını hem de ekip çalışmalarını anlamlı ve yapılandırılmış bir şekilde değerlendireceklerdir.

Adımlar:

Öğretmen projeyi tanıtıyor.

Öğretmen, öğrenci önderliğinde okul fuarı fikrini sunar ve hedefleri, zaman çizelgesini ve değerlendirme kriterlerini açıklar. Öğrenciler, bilim, teknoloji, sanat ve vatandaşlık bilincinin gerçek hayattaki projelerde birleştirimesi konusunda yaratıcı düşünceyi teşvik eder.

Gruplar oluşturmak

Sınıf küçük gruplara ayrılır ve her grup sürdürülebilirlik, inovasyon veya topluluk ihtiyaçlarıyla ilgili bir proje konusu seçer; örneğin güneş enerjili bir araba modeli yapmak veya rüzgar enerjili bir cihaz tasarlamak gibi.

Rollerin atanması

Her grup içinde öğrenciler, sorumluluk, işbirliği ve eşit katılımı sağlamak amacıyla net roller (araştırma koordinatörü, deney tasarımcısı, veri kaydedici, sunucu) belirlerler.

Sergi oluşturun

Gruplar, araştırma yaparak, modeller oluşturarak ve sonuçları analiz ederek projelerini planlar ve yürütürler. Bu süreç boyunca öğrenciler fikir alışverişinde bulunur, sorunları işbirliği içinde çözer ve akran ve öğretmen geri bildirimlerine dayanarak çalışmalarını geliştirirler.

Akran Görüşü

Bu etkinlik, öğrencilerin takım çalışmalarını değerlendirdikleri, öğrendiklerini tartıştıkları ve gelecekteki projeler için iyileştirmeler önerdikleri bir değerlendirme oturumuyla sona erer.

Co-funded by the European Union

Co.De.

Uygulama Sürecinde Öğretmenlerin Temel Rolleri: Hikaye Anlatımı Yaklaşımı

Başarıyı sağlamak için öğretmenler şu görevleri üstlenirler:

Öğrenme Kolaylaştırıcısı

Öğretmen, anlamlı görevler oluşturarak, işbirliğini teşvik ederek ve öğrencilerin bağımsız olarak problem çözme, analiz etme ve keşfetme süreçlerinde onları destekleyerek öğrenme sürecinde öğrencilere rehberlik eder.

Öğrenme Deneyimleri Tasarımcısı

Öğretmen, ders içeriğini öğrencilerin ilgi alanları, becerileri ve gerçek hayattaki uygulamalarıyla ilişkilendiren, ilgi çekici ve gerçek dünya odaklı öğrenme etkinlikleri planlar ve yapılandırır.

Moderatör ve Rehber

Öğretmen, grup etkileşimlerini izler, dengeli katılımı sağlar ve tartışmaların odaklı, saygılı ve verimli kalması için zamanında geri bildirimde bulunur.

Değerlendirici ve Yansıtıcı Ortak

Öğretmen, öğrencileri performansları, takım çalışmaları ve kişisel gelişimleri üzerine düşünmeye teşvik ederken, hem öğrenme sürecini hem de nihai sonuçları değerlendirir.

Co-funded by the European Union

Co.De.

İpuçları:

Öğrencilerin kendilerinden ne beklendiğini anlamaları için, hedefleri, rolleri ve başarı kriterlerini açıklayarak **baştan itibaren net beklentiler belirleyin**.

Öğrencilerin seçim yapmalarına **ve görevlerinin sorumluluğunu üstlenmelerine izin vererek, gerektiğinde rehberlik sunarak öğrenci özerkliğini** teşvik edin**.**

Öğrencilerin çalışmalarını ve düşünme biçimlerini geliştirmelerine yardımcı olmak için, hem güçlü yönlerine hem de geliştirilmesi gereken alanlara odaklanan **yapıcı ve zamanında geri bildirim sağlayın.**

Grup çalışması sırasında aktif olarak **gözlem yapın ve dinleyin**; böylece öğrenme ihtiyaçlarını, yanlış anlamaları veya iş birliği sorunlarını gereksiz yere süreci kesintiye uğratmadan tespit edin.

Hataların öğrenme fırsatı olarak görüldüğü ve tüm öğrencilerin fikirlerini güvenle paylaşabildiği **destekleyici bir öğrenme ortamı oluşturun.**

Öğrencilerden her etkinliğin sonunda öğrenme süreçlerini, takım çalışmalarını ve sonuçlarını **değerlendirmelerini** isteyerek, düşünme becerilerini geliştirin.

Co-funded by the European Union

Co.De.

Kaynaklar

https://www.living-democracy.com/ro/principals/learning/preparation/knowing-and-understanding-the-different-kinds-of-diversity-at-school/

https://teachwitheuropeana.eun.org/learning-scenarios/inclusion-processes-through-participatory-photography-and-digital-narratives-ls-pt-304/

https://www.acses.edu.au/app/uploads/2020/08/Dollinger-DAngelo-Co-design-Handbook-1.pdf

3.3 Ünitesi - Örnek Senaryolar bölümünü tamamladınız.

https://code-eduproject.eu @co-deeducation @Co.Deeducationeu

Co-funded by the European Union

Avrupa Birliği tarafından finanse edilmiştir. Ancak ifade edilen görüş ve düşünceler yalnızca yazar(lar)a aittir ve Avrupa Birliği veya Avrupa Eğitim ve Kültür Yürütme Ajansı'nın (EACEA) görüşlerini yansıtmayabilir. Avrupa Birliği veya EACEA bunlardan sorumlu tutulamaz.
Proje Numarası: 2023-1-ES01-KA220-SCH-000154536