Co.De.

Modulul 3. Învățare prin co-design - Tehnica storyboardingului

Unit 3.3 - Exemple de scenarii educaționale

https://code-eduproject.eu @co-deeducation @Co.Deeducationeu

Co-funded by the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them.
Project Number: 2023-1-ES01-KA220-SCH-000154536

Table Of Contents

1 Scenariul 1: „Istoria reconstituită”

2 Scenariul 2: „Învățăm împreună pentru un obiectiv comun”

3 Scenariul 3: „Dând viață cărții"

4 Scenariul 4: „Interviuri media”

6 Scenariul 5: „Târg școlar"

Co-funded by
the European Union

Co.De.

Obiective de învățare

Până la finalul acestei unități, cadrele didactice vor fi capabile să:

Proiecteze și să structureze activități colaborative cu rezultate și roluri clare.

Profesorul poate crea scenarii în care activitățile de grup urmăresc un obiectiv comun clar — realizarea unui produs, luarea unei decizii sau rezolvarea unei probleme —, au criterii de succes explicite și includ roluri sau responsabilități distribuite între membrii grupului.

Ofere sprijin etapizat și intervenții pedagogice care dezvoltă competențele de colaborare, nu doar învățarea conținutului.

Profesorul folosește instrumente de sprijin — de exemplu, ghiduri de discuție, exemple, etape pentru feedback și liste de reflecție — și intervine pedagogic pentru a dezvolta competențe sociale și metacognitive, precum comunicarea, negocierea și rezolvarea conflictelor.

Monitorizeze și să evalueze atât produsul, cât și procesul colaborativ, utilizând instrumente valide.

Profesorul poate măsura atât rezultatele cognitive, adică nivelul de însușire a conținutului, cât și calitatea interacțiunii dintre elevi: participarea, asumarea responsabilității și contribuțiile individuale. Pentru aceasta, poate utiliza rubrici de evaluare, autoevaluare, evaluare între colegi și observații structurate.

Gestioneze dinamica grupurilor și să creeze medii sigure pentru dialog critic și responsabilitate socială.

Profesorul identifică și remediază problemele de dinamică a grupului — participanți pasivi, membri dominatori, conflicte —, încurajează incluziunea și îi învață pe elevi să ofere și să primească feedback constructiv. De asemenea, promovează responsabilitatea comună pentru învățare. Evaluează modul în care astfel de activități stimulează implicarea, colaborarea și creativitatea.

Co-funded by
the European Union

Co.De.

Scenariul 1: „Istoria reconstituită”

Accent disciplinar:

Istorie și Educație Civică

Context:

O unitate despre Mișcarea pentru Drepturi Civile este predată la o clasă de a X-a, în cadrul cursului de Istorie a Statelor Unite.

Pași:

1

Profesorul prezintă provocarea

Clasa este împărțită în grupuri de câte cinci elevi, iar fiecărui elev din grup i se atribuie o temă diferită: Declarația Drepturilor, 1689; Declarația Drepturilor Omului și ale Cetățeanului, 1789; un fragment din Constituția Statelor Unite; Habeas Corpus Act; Codul Civil al lui Napoleon Bonaparte.

2

„Grupuri de experți”

Elevii se întâlnesc mai întâi cu colegii care au primit aceeași temă, formând „grupuri de experți”, pentru a cerceta și discuta faptele, personalitățile și semnificația istorică a temei. Discuțiile pot aborda aspecte precum egalitatea, proprietatea, reprezentarea și ideea separării puterilor în stat.

3

Grupurile clasei organizează temele pe categorii

Ulterior, elevii se întorc în „grupurile de bază” pentru a-și prezenta segmentul și pentru a completa o hartă conceptuală despre aspectele economice, sociale și politice rezultate ca urmare a aplicării documentelor.

4

Impactul general

După ce harta conceptuală este finalizată, grupurile participă la o discuție la nivelul întregii clase, analizând legăturile dintre evenimente și impactul lor general asupra Mișcării pentru Drepturi Civile.

5

Reflecție individuală

La final, elevii scriu o scurtă reflecție individuală, sintetizând principalele concluzii ale activității.

6

Evaluare

Evaluarea se realizează prin observarea sistematică a comportamentului elevilor, precum și prin aprecierea limbajului utilizat și a coerenței prezentării.

Co-funded by
the European Union

Co.De.

Scenariul 2: „Învățare în colaborare pentru un obiectiv comun”

Focus pe subiect:

Matematică – Geometrie (clasa a VIII-a)

Context:

Într-o sală de clasă a VIII-a, elevii învață despre proprietățile triunghiurilor și teorema lui Pitagora folosind învățarea cooperativă și prin investigație.

Proces:

Introducerea subiectului

Activare și explorare: Profesorul începe lecția cu o problemă practică (măsurarea distanței inaccesibile), apoi elevii sunt organizați în grupuri mici pentru a construi și analiza triunghiuri folosind materiale concrete sau aplicații digitale.

Învățare prin descoperire

Fiecare grup formulează ipoteze, verifică relațiile dintre laturile triunghiurilor și notează concluziile într-o fișă de lucru comună.

Evaluare și reflecție

Grupurile își prezintă rezultatele, iar elevii completează individual un exercițiu de aplicare. Lecția se încheie cu o reflecție asupra strategiilor utilizate și a dificultăților întâmpinate.

Recompensa

Grupul care demonstrează cea mai bună colaborare, raționament matematic corect și prezentare clară a concluziilor obținute în urma explorării geometrice primește un privilegiu de clasă, cum ar fi: un bonus la evaluarea formativă, oportunitatea de a alege primul exercițiu din următoarea lecție sau scutirea de la un exercițiu pentru acasă.

Co-funded by the European Union

Co.De.

Scenariul 3: „Dând viață cărții”

Focus pe subiect:

Literatură/ Teatru

Context:

Într-un curs de literatură engleză, elevii explorează un text literar prin scriere creativă și interacțiune cu ceilalți, concentrându-se pe interpretare și reacții personale mai degrabă decât pe dramatizare.

Pași:

Profesorul prezintă sarcina

Profesorul prezintă o provocare creativă legată de textul literar studiat în clasă, cum ar fi rescrierea unei scene dintr-o perspectivă diferită sau imaginarea unui final alternativ.

Formarea de grupuri colaborative

Elevii lucrează în grupuri mici, cu abilități mixte. Fiecare grup este desemnat sau alege un anumit moment, conflict sau personaj din text.

Interpretarea și discuția textului

Grupurile analizează elementul selectat, discutând motivațiile personajelor, temele și mesajul autorului. Elevii își susțin ideile cu exemple din text.

Producție creativă

Pe baza analizei lor, grupurile creează un scurt produs scris (o intrare în jurnal, o scrisoare, un monolog interior sau un dialog) care reflectă interpretarea lor asupra textului.

Partajare și feedback

Grupurile își citesc lucrările cu voce tare sau le fac schimb de opinii cu alte grupuri pentru feedback din partea colegilor. Profesorul moderează o discuție în clasă pentru a compara interpretările și a clarifica ideile cheie din text.



Rezultate ale învățării:

- **Identificați și interpretați temele, personajele și conflictele cheie din textul literar studiat.**
- **Demonstrați înțelegerea textului prin analiză colaborativă și scriere creativă.**
- **Dezvoltați abilitățile de comunicare prin exprimarea clară a ideilor și răspunsul constructiv la feedback-ul colegilor.**

Co-funded by the European Union

Co.De.

Scenariul 4: „Interviuri media”

Subiect de interes: Probleme de mediu

Elevii vor identifica și analiza probleme de mediu din viața reală, examinând cauzele, efectele și posibilele soluții ale acestora prin discuții colaborative. Ei vor evalua și vor propune acțiuni practice și durabile, folosind raționamentul logic și dovezi pentru a-și susține ideile. Prin activități de grup și prezentări, elevii își vor dezvolta și demonstra competențele de comunicare eficientă, lucru în echipă și luare responsabilă a deciziilor în legătură cu problemele de mediu.

Context:

Formarea elevilor în spiritul luării deciziilor colective și al gândirii critice, pentru a contribui la rezolvarea problemelor de mediu.

Proces:

1

Profesorul prezintă tema:

Profesorul prezintă o problemă de mediu din viața reală (poluarea cu plastic, calitatea aerului, defrișările) folosind imagini sau scurte descrieri de cazuri.

2

Atribuirea sarcinilor:

Elevii lucrează în grupuri mici. Fiecare membru al grupului primește o sarcină specifică: identificator de problemă, propunător de soluții, evaluator de impact sau purtător de cuvânt.

3

Analiza grupului:

Grupurile discută cauze, efecte și posibile soluții, susținându-și ideile cu cunoștințe anterioare sau cu materiale furnizate.

4

Organizarea vizuală

Elevii creează o diagramă problemă-soluție sau un infografic care prezintă clar problema, acțiunile propuse și rezultatele așteptate.

5

Producție colaborativă

Grupurile își prezintă soluțiile clasei, urmate de întrebări și feedback, încurajând reflecția și învățarea colectivă.

Co-funded by the European Union

Co.De.

Scenariul 5: „Târg școlar”

Focus pe subiect:

Interdisciplinar (STEM, Arte, Cetățenie)

Context:

Școala colaborează cu municipalitatea locală, iar elevii organizează un târg de științe condus de ei.



Elevii vor aplica și integra cunoștințe științifice, tehnologice, artistice și civice prin conceperea și dezvoltarea unui proiect original pentru un târg școlar condus de elevi. Ei vor colabora, planifica și experimenta eficient în cadrul grupurilor lor, asumându-și roluri specifice și luând decizii informate pe parcursul procesului de dezvoltare a proiectului. Prin prezentarea lucrărilor lor și prin solicitarea de feedback, elevii vor comunica rezultatele, vor reflecta asupra învățării lor și vor evalua atât rezultatele, cât și munca în echipă într-un mod semnificativ și structurat.

Pași:

Profesorul prezintă proiectul

Profesorul prezintă ideea unui târg școlar condus de elevi și explică obiectivele, calendarul și criteriile de evaluare. Elevii sunt încurajați să gândească creativ despre modul în care știința, tehnologia, artele și cetățenia pot fi combinate în proiecte din viața reală.

Formarea grupurilor

Clasa este împărțită în grupuri mici, iar fiecare grup selectează o temă de proiect legată de sustenabilitate, inovație sau nevoile comunității, cum ar fi construirea unei machete de mașini solare sau proiectarea unui dispozitiv alimentat cu energie eoliană.

Atribuirea rolurilor

În cadrul fiecărui grup, elevii atribuie roluri clare (coordonator de cercetare, proiectant de experiment, înregistrator de date, prezentator) pentru a asigura responsabilitatea, cooperarea și participarea egală.

Crearea expoziției

Grupurile își planifică și își desfășoară proiectele prin cercetare, construire de modele și analizare a rezultatelor. Pe parcursul procesului, elevii își împărtășesc idei, rezolvă probleme în mod colaborativ și își perfecționează munca pe baza feedback-ului primit de la colegi și profesori.

Evaluarea colegială

Activitatea se încheie cu o sesiune de reflecție și evaluare în care elevii își evaluează munca în echipă, discută despre ceea ce au învățat și sugerează îmbunătățiri pentru proiecte viitoare.

Co-funded by the European Union

Co.De.

Roluri cheie ale profesorilor în implementare Abordarea storyboarding-ului

Pentru a asigura succesul, profesorii acționează ca:

Facilitator al învățării

Profesorul îi îndrumă pe elevi prin procesul de învățare prin crearea de sarcini relevante, încurajarea colaborării și sprijinirea elevilor în explorarea, analizarea și rezolvarea problemelor în mod independent.

Designer de Experiențe de Învățare

Profesorul planifică și structurează activități de învățare captivante, din lumea reală, care leagă conținutul disciplinei de interesele, abilitățile și aplicațiile elevilor în viața reală.

Moderator și Ghid

Profesorul monitorizează interacțiunile grupului, asigură o participare echilibrată și oferă feedback în timp util pentru a menține discuțiile concentrate, respectuoase și productive.

Evaluator și Partener Reflexiv

Profesorul evaluează atât procesul de învățare, cât și rezultatele finale, încurajând în același timp elevii să reflecteze asupra performanței lor, a muncii în echipă și a dezvoltării personale.

Co-funded by the European Union

Co.De.

Sfaturi:

Stabiliți așteptări clare de la început, explicând obiectivele, rolurile și criteriile de succes, astfel încât elevii să înțeleagă ce se așteaptă de la ei.

Încurajați autonomia elevilor permițându-le să facă alegeri și să își asume responsabilitatea pentru sarcinile lor, oferind în același timp îndrumare atunci când este nevoie.

Oferiți feedback constructiv și oportun, care se concentrează atât pe punctele forte, cât și pe domeniile de îmbunătățire, ajutând elevii să își perfecționeze munca și gândirea.

Observați și ascultați activ în timpul lucrului în grup pentru a identifica nevoile de învățare, neînțelegerile sau problemele de colaborare, fără a întrerupe procesul în mod inutil.

Creați un mediu de învățare suportiv, în care greșelile sunt tratate ca oportunități de învățare și toți elevii se simt în siguranță să împărtășească idei.

Promovați reflecția cerându-le elevilor să își evalueze procesul de învățare, munca în echipă și rezultatele la sfârșitul fiecărei activități.

Co-funded by the European Union

Co.De.

Resurse

https://www.living-democracy.com/ro/principals/learning/preparation/knowing-and-underscore-the-different-types-of-diversity-at-school/

https://teachwitheuropeana.eun.org/learning-scenarios/inclusion-processes-through-participatory-photography-and-digital-narratives-ls-pt-304/

https://www.acses.edu.au/app/uploads/2020/08/Dollinger-DAngelo-Co-design-Handbook-1.pdf

Ați finalizat Unitatea 3.3 - Exemple de scenarii educaționale

https://code-eduproject.eu

@co-deeducație

@Co.Deeducationeu

Co-funded by the European Union

Finanțat de Uniunea Europeană. Părerile și opiniile exprimate aparțin exclusiv autorului/autorilor și nu reflectă neapărat opiniile Uniunii Europene sau ale Agenției Executive Europene pentru Educație și Cultură (EACEA). Nici Uniunea Europeană, nici EACEA nu pot fi considerate responsabile pentru acestea.
Număr proiect: 2023-1-ES01-KA220-SCH-000154536