Co.De.

Módulo 2 – Aprendizagem de co-concepção através de dramatizações

Unidade 2.1 — Introdução: Definição da metodologia e da abordagem pedagógica

https://code-eduproject.eu @co-deeducation @Co.Deeducationeu

Co-funded by the European Union

Financiado pela União Europeia. As opiniões e pontos de vista aqui expressos são, no entanto, da exclusiva responsabilidade do(s) autor(es) e não refletem necessariamente as da União Europeia nem da Agência Executiva Europeia para a Educação e a Cultura (EACEA). Nem a União Europeia nem a EACEA podem ser responsabilizadas por esses conteúdos.
N.º do projeto: 2023-1-ES01-KA220-SCH-000154536

Índice

1 **Definição e fundamentos**
Compreender a metodologia e as suas bases teóricas

2 **Valor e competências**
Porquê utilizá-la? (Benefícios para os estudantes e alinhamento com as competências da UE)

3 **O papel do professor**
A transição de transmissor para facilitador

4 **Aplicação prática**
Um exemplo de microsimulação («Fast Starter»)

5 **Resumo e Próximos Passos**
Resumo e perspetivas para a Unidade 2.2

Co-funded by
the European Union

Co.De.

Definição e fundamentos

O que é isto? Uma simulação estruturada com intervenientes reais para revelar necessidades, limitações e compromissos

O Triângulo Metodológico

Construtivismo – Aprender fazendo e construindo conhecimento.

Investigação/PBL – Impulsionado por problemas e questões do mundo real

Design Thinking – Ciclos iterativos centrados na empatia com o utilizador

Co-funded by the European Union

Co.De.

Valor e Competências

Porquê a dramatização?

- **Autonomia do aluno:**
Responsabilidade pelos resultados.
- **Empatia:**
Inclusão através de múltiplas perspetivas.
- **Transferência autêntica:**
Os resultados informam os processos escolares reais

Competências-chave (UE e Bloom)

- **Cognitivo:**
Compreender → Analisar → Criar
(Artefactos de decisão)
- **Competências:**
Literacia, cidadania e empreendedorismo

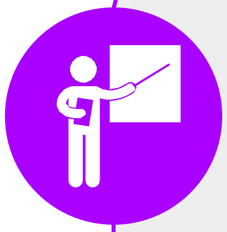
Co-funded by the European Union

Co.De.

A postura e os princípios do professor

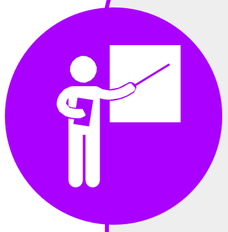
A Mudança: De «Transmissor» a «Facilitador/Moderador»

Princípios fundamentais e salvaguardas



Segurança psicológica

- Criar confiança e inclusão



Facilitação sem julgamentos

- Orientar o processo, não a resposta



Tempo estruturado

- Utilização do «time-boxing» para manter a concentração



Reflexão baseada em evidências

- Melhoria contínua

Co-funded by the European Union

Co.De.

Aplicação prática (Introdução rápida)

Cenário: Definir uma «Política Justa de Trabalhos de Casa»

Princípios Fundamentais e Medidas de Proteção

Atribuir funções
(2 m in)
Aluno vs.

Pais vs.

Professor

Ação

Agrupar ideias →

Votar → Chegar

a acordo sobre um critério

Reflexão

Discutir a adopção

de diferentes

perspetivas

Co-funded by
the European Union

Co.De.

Resumo rápido e próximos passos

Resumo

A dramatização é uma ferramenta para a empatia, a tomada de decisões democrática e o pensamento visível.

Próximos passos
(Unidade 2.2)

Adaptação ao contexto, aos objetivos e às competências.

Avaliação

Lembre-se de que a avaliação final do módulo exige uma taxa de sucesso de 80%.

Co-funded by the European Union

Co.De.

Referências

https://www.youtube.com/watch?v=54HTo63K4D4 Apoia a definição básica da metodologia de co-concepção
https://repository.isls.org/bitstream/1/3563/1/606-612.pdf Contribui para apoiar a mudança na postura do professor (facilitador) e na dinâmica de colaboração
https://www.google.com/search?q=https://run.unl.pt/bitstream/10362/126557/1/Design_as_a _process_tool_of_collaborative_and_multidisciplinary_learning_in_society.pdf Apoia a fundamentação teórica sobre como o design (e a simulação de papéis como sua ferramenta) constrói conhecimento

Co-funded by
the European Union

Co.De.

Concluiu a Unidade 2.1

https://code-eduproject.eu @co-deeducation @Co.Deeducationeu

Co-funded by the European Union

Financiado pela União Europeia. As opiniões e pontos de vista expressos são, no entanto, da exclusiva responsabilidade do(s) autor(es) e não refletem necessariamente os da União Europeia ou da Agência Executiva Europeia para a Educação e a Cultura (EACEA). Nem a União Europeia nem a EACEA podem ser responsabilizadas por eles.

Número do projeto: 2023-1-ES01-KA220-SCH-000154536

Co.De.