Co.De.

Módulo 2 - Aprendizagem colaborativa através da dramatização -

Unidade 2.3 - Exemplos de cenários

https://code — eduproject.eu

@co-deeducation

@Co.Deeducationeu

Co-funded by the European Union

Financiado pela União Europeia. As opiniões e pontos de vista aqui expressos são, no entanto, da exclusiva responsabilidade do(s) autor(es) e não refletem necessariamente as da União Europeia nem da Agência Executiva Europeia para a Educação e a Cultura (EACEA). Nem a União Europeia nem a EACEA podem ser responsabilizadas por esses pontos de vista.

N.º do projeto: 2023-1-ES01-KA220-SCH-000154536

Índice

1 Cenário A: Reestruturação espacial

2 Cenário B: Política escolar
(O debate sobre a «cidadania digital»)

3 Cenário C: Concepção do Currículo

4 Adaptação da complexidade

5 Resumo e próximos passos

Co-funded by the European Union

Co.De.

A: Reestruturação espacial (A «Cafetaria dos Sonhos»)

Contexto



- A cantina da escola é barulhenta e desorganizada

O desafio



- Redesenhar a disposição do espaço para melhorar o fluxo e o bem-estar

Funções



- **Arquiteto**: Concentra-se no orçamento e nas normas de segurança.
- **Estudante**: Procura conforto, um serviço rápido e música.
- **Funcionário**: Precisa de facilidade de limpeza e filas organizadas

Objetivo de aprendizagem



- Compreender **as restrições versus os desejos** (STEM e Design Thinking)

Co-funded by the European Union

Co.De.

B: Política escolar (o «Código do Smartphone

Contexto



- Conflitos sobre a utilização de telemóveis nas aulas/intervalos

O desafio



- Criar em conjunto uma «Política de Utilização Justa» aceitável para todos

Funções



- **Pai/mãe:** Preocupado com o vício nos ecrãs e o ciberbullying
- **Professor**: Precisa de se concentrar e de ter menos distrações durante as aulas
- **Aluno influenciador:** Vê os telemóveis como ferramentas criativas para a criação de conteúdos

Objetivo de aprendizagem



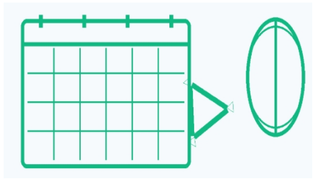
Negociação cívica e cidadania digital

Co-funded by the European Union

Co.De.

C: Concepção do Currículo (A «Semana Verde»)

Contexto



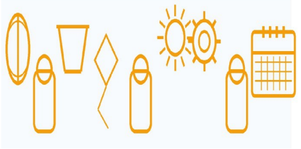
- A escola pretende organizar uma semana da sustentabilidade

O desafio



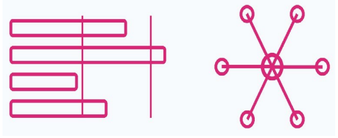
- Selecionar atividades que sejam envolventes, educativas e de baixo custo

Funções



- **ONG local**: Pretende workshops científicos e de grande impacto
- **Aluno desmotivado**: Quer atividades divertidas ao ar livre, sem palestras
- **Administração escolar**: Preocupa-se com horários e logística

Objetivo de aprendizagem



- **Gestão de projetos** e envolvimento comunitário

Co-funded by the European Union

Co.De.

Adaptação à complexidade (escalabilidade)

Microcenários (15–30 min)

- Concentrar-se numa única questão (por exemplo, «Onde colocar os caixotes de reciclagem?»)
- Papéis limitados (2-3 pessoas espaço suficiente tanto para a ação como para a reflexão

Macrocenários (Baseados em projetos)

- Arco de várias sessões (por exemplo, «Projetar a nova biblioteca escolar»)
- Inclui pesquisa, entrevistas a partes interessadas reais e a criação de protótipos

Regra fundamental

- A complexidade deve corresponder à idade e ao nível de autonomia dos alunos

Co-funded by the European Union

Co.De.

Resumo e próximos passos

Recapitulação

Os cenários permitem que os alunos pratiquem a empatia em espaços seguros (físicos, normativos ou curriculares)

Transição para a Unidade 2.4

- «Agora que temos os cenários, como é que os estruturamos?»
- **A seguir**: A ferramenta para conceber cenários de aprendizagem (modelo e guia)

Avaliação

Tenha estes exemplos em mente para o questionário do módulo

Co-funded by the European Union

Co.De.

Referências

https://www.researchgate.net/publication/230727807_A_sound_foundation_What_we_know_about_the_impact_of_environments_on_learning_and_the_implications_for_Building_Schools_para_o_Futuro *Uma base sólida? O que sabemos sobre o impacto dos ambientes na aprendizagem*
https://iste.org/blog/essential-elements-of-digital-citizenship Cidadania digital nas escolas: nove elementos que todos os alunos devem conhecer
https://www.unicef-irc.org/publications/pdf/childrens_participation.pdf Participação das crianças: do simbolismo à cidadania
https://www.sparqs.ac.uk/ch/E3%20Student%20Participation%20in%20Curriculum%20Design% 20-%20Catherine%20Bovill.pdf *Um modelo de participação ativa dos alunos na conceção do currículo*
https://www.designcouncil.org.uk/fileadmin/uploads/dc/Documents/Beyond%2520Net%2520Z ero%2520-%2520A%2520Systemic%2520Design%2520Approach.pdf Para além do «Net Zero»: uma abordagem de conceção sistémica

Co-funded by the European Union

Co.De.

Concluiu a Unidade 2.3

https://code-eduproject.eu @co-deeducation @Co.Deeducationeu

Co-funded by the European Union

Financiado pela União Europeia. As opiniões e pontos de vista aqui expressos são, no entanto, da exclusiva responsabilidade do(s) autor(es) e não refletem necessariamente as da União Europeia nem da Agência Executiva Europeia para a Educação e a Cultura (EACEA). Nem a União Europeia nem a EACEA podem ser responsabilizadas por esses pontos de vista.
N.º do projeto: 2023-1-ES01-KA220-SCH-000154536

Co.De.